

מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית

אגף א' חינוך במגזר הערבי

אגף רוח וחברה

הפיקוח על הוראת היסטוריה בחינוך הערבי והבדואי

מיקוד תכנית הלימודים ליסודי – כיתה ו': לאור המצב הקיים/ חירום, אנו מעריכים שהיקף הלמידה יעמוד על כשבעים אחוז מהלמידה בימי שיגרה. לכן אנחנו ממליצים במסמך שלפניכם בפני מורי היסטוריה בבית הספר היסודי, בכיתה ו' במהלך שנת הלימודים הבאה תשפ"א 2021 ללמד כ- 40% מהנושאים מתכנית הלימודים (שכתובים שחור על גבי לבן) ולבחור נושאי הוראה נוספים, בכל תכנית הלימודים של כיתה ו' מתוך יתר נושאי הלימוד, הצבועים בצבע ירוק. הנושאים בצבע הירוק, מיועדים להוראה-והערכה מגוונת, חלופית והיברידית. מאחר וברור לנו כי הוראה זו דורשת זמן רב יותר ולכן, אנו ממליצים למורים להכין תכנית עבודה שנתית אשר תאפשר בחירה מושכלת של נושאי הלמידה ההיברידית. כאן תינתן חשיבות לשיקול דעתו של המורה ולפי הזמן שיעמוד לרשותו, ובמידה ויעמוד לרשות המורה זמן מתאים, אנו ממליצים שהמורה ילמד גם נושאים שירדו מהמיקוד בשל חשיבותם הרבה.

התכנית נבנתה בהתייעצות עם המדריכה הארצית הגברת רים מטר, בשיתוף עם המפמ"ר ד"ר קאסם דראושה. בשאלות, תהיות והרבה עצות טובות, ניתן לפנות לגברת רים מטר: rem_mattar@hotmail.com

الموضوع	النقاط المركزية	הצעות לחומרי למידה להוראה היברידית

מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית

אגף א' חינוך במגזר הערבי

אגף רוח וחברה

הפיקוח על הוראת היסטוריה בחינוך הערבי והבדואי

1. סרטון <u>מן הם הסאמיטון</u> . 2. סרטון <u>מן הם הערב</u>.	1. <u>מן הם הסאמיטון? ומה זאת דואל וסאבא חגרתם ואתהאתה?</u> 2. אהאל מעישה השעוב הסאמית פי סוריא וארש כנעא ותאثير الموقع الجغرافي على سكان البلاد وتاريخهم.	الموضوع الأول: الشعوب السامية وموطنها الأصلي
1. <u>خريطة خروج بني اسرائيل</u> <u>من مصر</u> 2.	1. قصة خروج بني اسرائيل من مصر وارتباط بني اسرائيل بأرض كنعان 2. أهمية وقفة "جبل سيناء" وقصة التيه في بلورة بني اسرائيل كشعب موحد 3. أعمال ودور داود وسليمان في تأسيس مملكة كبيرة و متماسكة لبني اسرائيل	الموضوع الثاني: بنو إسرائيل يحتلون أرض كنعان ويستقرون فيها
1. <u>تعريف آشور</u> 2. <u>סרטון חדאנק בابل המעלقة</u> 3. <u>اليهود في جدول احداث</u>	1. الطبيعة العسكرية لمملكة آشور وسياستها تجاه مملكة اسرائيل 2. عوامل سقوط مملكة آشور وارتفاع شأن مملكة بابل 3. الظروف التي أدت إلى سقوط ممالك إسرائيل وأثرها على الشعب اليهودي	الموضوع الثالث: مملكة آشور ومملكة بابل وسبي بابل

מדינת ישראל
 משרד החינוך
 המזכירות הפדגוגית

אגף א' חינוך במגזר הערבי

אגף רוח וחברה

הפיקוח על הוראת היסטוריה בחינוך הערבי והבדואי

הצעות לחומרי למידה להוראה היברידית	النقاط المركزية	الموضوع
مشاهدة أفلام قصيرة مثل: <u>نبذة عن الحياة اليونانية</u> برفاق ورقة عمل تهدف للتعرف على الحياة اليونانية. مشاهدة الفيلم تساعد الطالب على فهم الموضوع وبالتالي تجسيده بواسطة مجسمات أو مثل: مجسم يحكي قصة حرب طروادة	1. أصل اليونانيين، وكيف أثرت طبيعة بلاد اليونان الجغرافية المكونة من عدة جزر متباعدة على أحوالهم المعيشية وعلى قيام الدولة – المدينة (البوليس)؟ (3 حصص) 2. الدور الاجتماعي للمراكز الدينية والرياضية في حياة اليونانيين 3. أثر الأساطير اليونانية في الحياة اليومية لدى اليونانيين. (4 حصص)	الموضوع الأول: بلاد اليونان وسكانها

מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית

אגף א' חינוך במגזר הערבי

אגף רוח וחברה

הפיקוח על הוראת היסטוריה בחינוך הערבי והבדואי

<u>מقطع عن التربية الاسبارطية</u> بهدف بناء العاين تعليمية تاريخية. * أسير آتيجيات قتالية: طروادة * <u>مؤسسات حضارية المسرح</u> أو <u>الحضارة اليونانية</u> * مؤسسات دينية: الأكروليس * مؤسسات الحكم: اجتماع شعبي	أثينا الديمقراطية وإسبارطة العسكرية: نظام الحكم وطبيعة التربية.	الموضوع الثاني: إسبارطة وأثينا
1. <u>الفن في اليونان</u> <u>القديمة</u> 2. <u>مسيرة الحضارة</u> <u>اليونانية.</u>	مجالات العلوم والفنون التي نشأت في اليونان وما زالت قائمة حتى يومنا هذا. الرياضة (الأولمبيادة)، الأدب (الإلياذة والأوديسة لهوميروس)، المسرح - (التراجيدين والكوميديا)، الفنون (النحت وفن البناء)، الفلسفة اليونانية (سقراط وأفلاطون)	الموضوع الثالث: الحضارة اليونانية
- مشاهدة فيلم وثائقي عن <u>الاسكندر المقدوني</u> بهدف التعرف على شخصية القائد، أعماله وتوسعاته.	1. عوامل علو شأن مكدونيا وتحولها إلى إمبراطورية بفضل الاسكندر الكبير. 2. كيف أصبحت الحضارة الهلنستية إرثًا حضاريًا لحضارات الشعوب في الشرق.	الموضوع الرابع: العالم الهليني

מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית

אגף א' חינוך במגזר הערבי

אגף רוח וחברה

הפיקוח על הוראת היסטוריה בחינוך הערבי והבדואי

הצעות לחומרי למידה להוראה היברידית	النقاط المركزية	الموضوع
روما الجمهورية	أساليب نظام الحكم والجيش الروماني كركيزتين لإمبراطورية واسعة الأرجاء.	الموضوع الأول: الجمهورية الرومانية وتوسعاتها

מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית

אגף א' חינוך במגזר הערבי

אגף רוח וחברה

הפיקוח על הוראת היסטוריה בחינוך הערבי והבדואי

- <u>توجيه الطالب نحو مصدر محوسب يعرض ويصور قصة تأسيس روما ومميزات المباني الرومانية:</u> - <u>قصة تأسيس روما</u> <u>قصة الذنبه باللغة الانجليزية</u> - <u>تأسيس روما</u> <u>تاريخ روما</u> <u>تاريخ امبراطورية روما</u> <u>الاستيطان والمقارنة لاثر البناء الروماني القديم في مناطق أخرى خارج روما.</u> <u>مقطع غنائي لمسرحية كليوباترا لأحمد شوقي</u> أو بهدف التعرّف على شخصية كليوباترا بصوت الموسيقار محمد عبد الوهاب <u>كليوباترا - محمد عبد الوهاب - مع الكلمات - صوت عالي الجودة</u>	أينية روما كانعكاس لمجدها وعظمتها	الموضوع الثاني: حضارة روما
- مشاهدة مقطع من فيلم النبي موسى، عليه السلام، قصة الخروج من مصر والعبير التاريخية المستفادة منه. - زيارة لمتحف اسرائيل ومشاهدة معروضات اثرية عن تاريخ اليهود القديم. بهدف نقل المعلومات التاريخية بواسطة معروضات اثرية.	1. أعمال هيرودوس ومميزات حكمه كملك اسرائيل من جهة، وملك تحت رعاية الرومان من الجهة الأخرى (3 حصص) 2. أحداث خراب الهيكل الثاني وأثره على الشعب اليهودي. (3 حصص)	الموضوع الثالث: اليهود تحت الحكم الروماني